

**FRANÇAIS 470**  
**Automne 2018**

**Camus-Sartre : Intellectuels, existentialisme**

**Prof Alek Toumi**  
 414 atoumi@uwsp.edu  
 Dept 715-346-3036

Office: CCC  
 O.H Mon 2:00-2:50 ; Tue 9:00-9:50

Nous commencerons avec la problématique de l'intellectuel à la fin du XIXème siècle, en remontant aux origines avec Emile Zola et son *J'accuse* pendant l'Affaire Dreyfus. Nous passerons à la seconde guerre mondiale, à la résistance dans une France colonisée sous Vichy, et nous examinerons les écrivains collabos, les concepts d'*engagement* et d'existentialisme tels définis par Jean-Paul Sartre. Ensuite, nous étudierons l'*Autre* intellectuel, Albert Camus, ses actions pour les pauvres et les opprimés, les maintes querelles des années cinquante avec Sartre, notamment pendant la guerre d'Algérie. Finalement, nous remettrons en question l'héritage de Camus-Sartre dans un monde postcolonial où beaucoup d'intellectuels du tiers-monde sont bannis, exilés ou assassinés dans leur propre pays.

**Ouvrages**

- J.P. Sartre      *Le mur (nouvelle ; distribuée)*
- J.P. Sartre      *Les mains sales (P)*
- Albert Camus    *L'exil et le royaume (P)*
- Albert Camus    *Article (sa vie)*
- J.P. Sartre      *Qu'est-ce que la littérature ? (Article)*
- Albert Camus    *L'étranger (R)*

**Films:** ( réservés à la bibliothèque)

1900 \* de Bernardo Bertolluci (extraits)

Lucie Aubrac de Claude Berri

Casablanca

Videos :

Les Nazis :

<https://www.youtube.com/watch?v=D83bwyj4AAI>

**Subject:** Les collabos français.

Partie 1

<http://www.youtube.com/watch?v=YsKKUS5eQDk>

Partie 2/2

<http://www.youtube.com/watch?v=HuJ4hNd7qvU>

## **TRAVAIL**

Examen 1	25 %
Rédactions	25 %
Participation	25 %
Examen 2	25 %

Sep 4, 2018

I have read the syllabus and understood the rules for Fr 470: attendance is mandatory.

Name: \_\_\_\_\_ signature \_\_\_\_\_.

email:

phone:

when and where did you last have a French course? (ex: Fr 340 at UWSP)

major(s):

minor:

courses you are taking:

What class before Fr 470? \_\_\_\_\_

Where? Bldg: \_\_\_\_\_ Prof \_\_\_\_\_

disabilities? (hearing, vision, writing, attention etc...)

something interesting about you? (work, hobbies, favorite TV show/film)

**Fr 470**  
**2018**  
**Semaine**

**Automne**

- 1 Sep 4, 6 Introduction – Les intellectuels  
Qu'est-ce que la littérature ? Jean-Paul Sartre
- 2 Sep 11, 13 Existentialisme  
Le mur
- 3 Sep 18, 20 **Film:** 1900 de Bernardo Bertolucci
- 4 Sep 20, 25 Discussion sur le film / **Rendre une page**
- 5 Oct 02, 04 Le mur / Albert Camus
- 6 Oct 09, 11 L'exil et le royaume Albert Camus
- 7 Oct 16, 18 **Examen 1**  
L'exil et le royaume Albert Camus
- 8 Oct 23, 25 **Film:** Lucie Aubrac
- 9 Oct 30, 1 Discussion sur le film / **Rendre une page**  
Les mains sales Jean-Paul Sartre
- 10 Nov 06, 08 Les mains sales Jean-Paul Sartre
- 11 Nov 13, 15 Les mains sales Jean-Paul Sartre  
L'étranger Albert Camus
- 12 Nov 20 L'étranger Albert Camus

**Thanksgiving Nov 22-25**

- 13 Nov 27, 29 **Film** Casablanca
- 14 Dec 4, 06 Discussion sur le film / **Rendre une page**  
L'étranger Albert Camus
- 15 Dec 11, 13 Conclusion **Examen 2**